Конкурс методических разработок уроков и внеурочных мероприятий

по курсу «Основы религиозных культур и светской этики»

среди учителей общеобразовательных учреждений Тюменской области

Номинация: Лучшая методическая разработка внеурочного мероприятия.

Внеурочное мероприятие по курсу ОРКСЭ

(модуль «Основы светской этики»)

для 4 класса.

Дидактический спектакль «Недаром помнит вся Россия»

(посвящается забытому 38 - ому Тобольскому полку).

Учитель: *Хаматгалиева Светлана Демьяновна*, учитель ОРКСЭ

МАОУ СОШ№ 17 г.Тобольска

**Дидактический спектакль «Недаром помнит вся Россия»**

**(посвящается забытому 38- ому Тобольскому полку)**

Кабинет оформлен в духе 1812 года. Дети в костюмах. Девочки в длинных, бальных платьях с веерами, прическами, мальчики в костюмах гусар, фраках.

В создании костюмов, реквизитов участвовали родители. Кроме этого, в рамках подготовки дидактического спектакля осуществлялась работа над исследовательскими проектами, производился сбор иллюстраций, фотографий о войне 1812 года, были написаны сочинения – размышления о событиях 1812 года, проводился конкурс рисунков на тему событий 1812 года..

*Начало спектакля.*

Звучит романс НАСТЕНЬКИ на стихи М. Цветаевой. Исполняет учащаяся 4 а класса Элеонора Оганнисян. На экране портреты героев войны 1812 года.

*Ведущий.*

XIX век.... 1812 год...

Чем удивит? Что принесет?

Россия — мирная страна, войне никто не рад:

Крестьяне хлебушек растят,

Дворяне все на бал спешат,

Всё впрочем, как всегда!

*Сцена бала. Мальчики приглашают девочек. Становятся парами. Танцуют вальс.*

*Раздается дробь барабана…Тревога. Бал прерывается.*

*Появляются гусары.*

1 . Остановитесь!  
 Внимания  всех прошу я, господа!  
 На Родину надвинулась беда.   
 И тьма военная покрыла наше небо.

2. Тринадцатого в ночь форсировали Неман

Нежданно бонапартовы войска.  
 Минута испытания близка.

3.  Отлично, встретим мы достойно час суровый!  
 За Родину, готовы умереть.  
 Счастливей под луною доли нет,  
 Чем смерть за Родину!  
4.  Да, если очи зорки, руки верны.

В прицеле, и не слабы стремена,  
 Тогда мои ум, сердце, силы, нервы  
 Приказа просят: «За тебя, страна!»

5.  Сражаться, не страшася смерти,  
 У нас, гусар, заведено.  
 Врага мы бьем везде, где встретим.!

*Гусары уходят под звуки фанфар.*

*Ведущий.*

Французский император Наполеон, покорив всю Европу, решил брать последнее препятствие к мировому господству. На рассвете 12 июня 1812 года, армия Наполеона в 640 тысяч человек вторглась в пределы Российской Империи.

*Сценка “Солдаты на привале”.*

(Один солдат чистит штык, другой - шпагу, третий – пишет письмо, один возится у пушки).

Мы долго молча отступали,

Досадно было. Ворчали старики.

*1 солдат* (вскакивает): Что мы – зайцы трусливые?

*2 солдат* (в порыве): Что – в нас кровь лягушиная?

*3 солдат* (возмущённо): Где это видано: чтобы русский солдат – спиной к неприятелю!

*Ведущий.*

Но понимали русские генералы, что нет пока сил у русских справиться, с грозным врагом. Ведь французское войско троекратно превосходило русскую армию. Главнокомандующим русскими войсками был назначен Михаил Илларионович Кутузов.

*Сценка “Военный маневр”.*

Кутузов: Плохи, плохи наши дела. Нехорошо, когда армия отступает.

Непривычно для русских солдат этакое.

Адъютант: Может, в наступление, в бой?

Кутузов: Да ведь силы наши пока слабы. Армию сберегать надо. Но и солдат понимать нужно. Душу русскую понимать. Едем в войска!

(*За кулисами: ропот по войскам: Кутузов едет! Кутузов! Идет Кутузов бить французов! Ура!)*

Кутузов: Ну, братцы, как настроение?

1 солдат: Веди нас, батюшка в бой!

2 солдат: Утомились, заждались.

1 солдат: Так что же, опять отступление?

Кутузов (хитро прищурив глаз): Кто сказал отступление? (торжественно) Сие есть военный маневр!

Солдаты: Ура! Кутузову!

*Песня «Солдатушки». Сцена марша. Мальчики выстраиваются в колонну, проходят два круга под пение.*

*Ведущий:*

Растянулась французская армия на сотни и сотни вёрст. Через всю Россию тащатся к ней обозы, идут подкрепления, порох, ядра везут.

Сценка: «Разговор гусар»

Гусар: Ну. Что ж. господа, завтра в бой. Размяться бы надо!

*Звучит песня Д.Давыдова «Я люблю кровавый бой…»*

*Под музыку гусар исполняется танец со шпагой.*

*Выходят ещё 2 гусара.*

Гусар 1: Служить Отечеству – долг каждого честного человека.

Гусар 2: России верные сыны, сомкнёмся в ратном строе!

Гусар 3: Друзья, Отечество, народ, отыщем славу и свободу!

*Ведущий:*

И вот столкнулся Наполеон с новым, неизведанным ему доселе методом борьбы.

Во многих деревнях оставались в основном женщины, дети и старики. Никто не хотел оставаться в стороне. Весь народ поднялся на защиту Отечества.

*Смена декораций. Сцена в избе.*Женщины, дети и старики (кто-то вяжет, кто-то качает в люльке ребёнка, подметает пол, чистит посуду, чистит картошку…)

1: (вбегает, запыхавшись…) Эй, бабы, война, война с французами, слышали?!

2: Ой, горе, ой, беда!

3: Что же теперича будет?

4: Как же нам быть?

1: Да знаю я, бабы.

2: Надо снарядить обоз с продуктами.

3: Да и про тёплую одежду не забыть…

*Смена декораций. На сцену возвращаются дамы и ведут между собой разговор.*

*Сцена «Разговор дам».*

1-я дама:

Нам в стороне стоять нельзя,

Смотрите, что скажу вам я:

Умею спицами вязать, свяжу для армии носки.

2-я дама: А я свяжу жилет.

3-я дама: А я сошью кисет.

4-я дама: А если нужно, я пойду работать в лазарет.

Дамы (все вместе):

Мы только вместе победим,

Войны и горя не хотим! (Уходят).

*Выступление Дениса Насибуллина. Исследовательский проект***.** *Тема: «Тоболяки – участники Бородинского сражения» (Приложение № 1)*

Демонстрируются сцены сражений из кинофильма С. Бондарчука "Война и мир" (1967 г.), слайды сражений.

*Ведущий.*

Уж месяц как идет война.

Подходит враг к полям Бородина.

И вот нашли большое поле

Есть разгуляться, где на воле

*Ведущий:*

7 сентября Кутузов решает дать генеральное сражение у деревни Бородино, в 125 км от Москвы. Это было крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года.

Сражались русские войска

Отважно и удало,

За Родину, Отчизну-мать

Их полегло немало!

*Звучит отрывок из стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино», читает Манахова Катя*

*Ведущий:*

Сражение продолжалось около 15-ти часов. Люди стреляли, падали, сталкивались друг с другом, бежали, кричали. Смерть летала по всему полю. Страшное зрелище представляло собою место битвы. Земля была пропитано кровью. Мёртвых было так много, что их невозможно было похоронить. Так и лежали они под открытым небом.

*Чтение стихотворения в сопровождении слайдов:*

И крепко, крепко наши спали  
Отчизны в роковую ночь.  
Мои товарищи, вы пали…  
Однако же в преданьях славы  
     Гремит *Бородино*.  
Скорей обманет глас порочный,  
Скорей небес погаснут очи,  
Чем в памяти сынов полночи  
    Изгладится оно.

1-я дама:

Всех на бал зовут оркестры,

2-я дама:

В честь Победы над врагом.

Торжествует все кругом!

*Под музыку А. Петрова из фильма Э. Рязанова "О бедном гусаре замолвите слово" выходят дамы с цветами и вручают их гусарам и партизанам*

*Все участники спектакля выходят на сцену, поют под музыку песню «Давным-давно» из к/ф «Гусарская баллада»)*

В сраженьях всякое бывает,

И каждый знает, что сраженье – не кино.

Там храбрость, смелость выручает.

Давным-давно, давным-давно, давным-давно!

И если враг в слепой надежде

Русь покорить, Русь покорить захочет вновь...

Его прогоним, как и прежде

Давным-давно, давным-давно, давным-давно!

Пусть враг забудет про Россию,

Но будет помнить, будет помнить лишь одно:

Ему опять дадим по шее.

Давным-давно, давным-давно, давным-давно!